

# WORLD MUSIC: CI SI PUÒ ANCORA ISCRIVERE ALL'UNICO CONCORSO IN ITALIA, IL PREMIO ANDREA PARODI

*LE FINALI DELLA NUOVA EDIZIONE A CAGLIARI DALL'8 AL 10 NOVEMBRE*



Ci sono importanti premi e bonus per il vincitore dell'11° "Premio Andrea Parodi", a partire da una serie di concerti e di partecipazioni ad alcuni dei più principali festival italiani di musica di qualità.

Il Parodi è l'unico concorso italiano di world music, organizzato a Cagliari dall'omonima Fondazione ed in programma dall'8 al 10 novembre, con la direzione artistica di Elena Ledda.

Il vincitore avrà l'opportunità di esibirsi alle edizioni 2018 dell'"European jazz expo" in Sardegna, di Folkest in Friuli, del Negro Festival di Pertosa (SA), del Mei di Faenza, dello stesso Premio Parodi e in vari altri eventi in tutta Italia che saranno man mano annunciati. Importanti occasioni per proporre la propria musica.

Oltre a questo, avrà diritto a una somma in denaro erogata a copertura di tutti i costi di master class, eventuale acquisto o noleggio di strumenti musicali, corsi e quant'altro il vincitore sceglierà per la propria crescita artistica e musicale, per un importo massimo di 2.500 euro. Al vincitore del premio della critica andrà invece la realizzazione professionale del videoclip del brano in concorso, a spese della Fondazione Andrea Parodi.

Il bando è consultabile all'indirizzo :

[www.premioandraparodi.it/archivio/documenti/bando\\_2018.pdf](http://www.premioandraparodi.it/archivio/documenti/bando_2018.pdf)

Le domande di iscrizione, che è come sempre gratuita ed aperta ad artisti di tutto il mondo, dovranno essere inviate entro e non oltre il 31 maggio 2018, tramite il format presente su [www.fondazioneandraparodi.it](http://www.fondazioneandraparodi.it) (per informazioni: [fondazione.andraparodi@gmail.com](mailto:fondazione.andraparodi@gmail.com) ).

Dovranno contenere:

- 2 brani (2 file mp3, provini o registrazioni live o realizzazioni definitive; indicare con quale dei due brani si intende gareggiare);
- testi ed eventuali traduzioni in italiano dei due brani;

- curriculum artistico del concorrente (singolo o gruppo);

Il Premio intende valorizzare le nuove tendenze nell'ambito della musica dei popoli o "world music", ovvero artisti che mescolano la cosiddetta musica folk o etnica con suoni e modelli stilistici di diversa provenienza.

Tra tutte le iscrizioni la Commissione artistica istituita dalla Fondazione selezionerà, in maniera anonima, da otto a dodici finalisti; i finalisti si esibiranno a Cagliari al festival "Premio Andrea Parodi" 2018, davanti a una Giuria Tecnica (addetti ai lavori, autori, musicisti, poeti, scrittori e cantautori) e a una Giuria Critica (giornalisti). Entrambe le giurie, come negli scorsi anni, saranno composte da autorevoli esponenti del settore.

La manifestazione è nata per omaggiare un grande artista come Andrea Parodi, passato dal pop d'autore con i Tazenda a un percorso solistico di grande valore e di rielaborazione delle radici, grazie al quale è diventato un riferimento internazionale della world music, collaborando fra l'altro con artisti come Al Di Meola e Noa. Le precedenti edizioni sono state vinte: nel 2017 da Daniela Pes (Sardegna), nel 2016 dai Pupi di Surfaro (Sicilia), nel 2015 da Giuliano Gabriele Ensemble (Lazio), nel 2014 da Flo (Campania), nel 2013 da Unavantaluna (Sicilia), nel 2012 da Elsa Martin (Friuli), nel 2011 da Elva Lutz (Sardegna), nel 2010 dalla Compagnia Triskele (Sicilia), nel 2009 da Francesco Sossio (Puglia).

È possibile sostenere la Fondazione Andrea Parodi attraverso la destinazione del 5x1000 e attraverso contribuzioni in denaro. Sul sito della Fondazione si possono trovare tutte le informazioni.



Per visionare il bando e avere maggiori informazioni:

[www.fondazioneandraparodi.it](http://www.fondazioneandraparodi.it)

[fondazione.andraparodi@gmail.com](mailto:fondazione.andraparodi@gmail.com)

-----

*Ufficio stampa:*

*Monferr'Autore*

[monferrautore@virgilio.it](mailto:monferrautore@virgilio.it)

*Comunicato Stampa del 08.05.2018*